

INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO CIÊNCIA E TECNOLOGIA DE SÃO PAULO - CAMPUS HORTOLÂNDIA

EDITAL Nº 10/2022-DRG/HTO/IFSP, DE 25 DE MARÇO DE 2022

SELEÇÃO DE BOLSISTAS CÂMPUS HORTOLÂNDIA PROJETOS DE EXTENSÃO

A Diretora Geral do Câmpus Hortolândia do Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia de São Paulo, torna publica, por meio deste edital, a abertura de inscrições para o processo seletivo de estudantes para Bolsas de Extensão, considerando a Resolução Nº 568, de 05 de abril de 2012 e a Portaria Nº 3639, de 25 de julho de 2014.

PREAMBULO:

A seleção habilitará bolsistas para serem contemplados com bolsa extensão nos projetos submetidos e descritos neste edital, que venham a ser aprovados no EDITAL INTERNO 001-2022 e ou no EDITAL EXTERNO (PRX) 493/2022.

1. OBJETIVOS DA BOLSA EXTENSÃO

- 1.1 Viabilizar a participação dos discentes do Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia de São Paulo – Câmpus Hortolândia, regularmente matriculados nas modalidades de ensino presencial e a distância, dos diferentes níveis, em projetos de extensão, sob a orientação de um servidor (docente ou técnico-administrativo) do quadro do IFSP, com titulação mínima de graduação;
- 1.2 Propiciar aos estudantes o desenvolvimento de habilidades nas áreas temáticas de extensão, viabilizando a participação em projetos institucionais que estimulem o desenvolvimento de ações extensionistas que contribuam para a sua formação profissional;
- 1.3 Possibilitar a elaboração de conhecimentos, a partir da articulação entre teoria e prática, na interação com a sociedade, propiciando o desenvolvimento local;
- 1.4 Apoiar processos educativos que estimulem a geração de trabalho, a renda e a emancipação do cidadão na perspectiva do desenvolvimento socioeconômico local e regional.

2. DAS ATRIBUIÇÕES DOS BOLSISTAS DE EXTENSÃO

- 2.1 Cumprir as atividades previstas no projeto de trabalho proposto pelo servidor responsável;
 - 2.1.1 O plano de Trabalho poderá ser readequado durante a execução do projeto em virtude da situação de atividades remota e da Pandemia COVID -19.
- 2.2 Cumprir a carga horária estipulada no projeto e o horário estabelecido pelo servidor responsável;
- 2.3 Comprovar compatibilidade de horários entre atividades acadêmicas e às 10 horas ou 20 horas semanais de atividades do projeto;
- 2.4 Colher as assinaturas do servidor responsável no relatório de atividades referente ao mês anterior, no primeiro dia útil do mês, entregando-o na Coordenadoria de Extensão; 2.5 Entregar ao servidor responsável pelo projeto relatórios de atividade ou outros defino no projeto pelo coordenador.

3. DO REGIME DE ATIVIDADES SEMANAIS A SER CUMPRIDO PELO BOLSISTA

- 3.1 O regime de atividade semanal do estudante bolsista será de 10(dez) horas ou 20 horas semanais, durante 8 (sete) meses, observando-se a compatibilidade entre os horários de suas atividades acadêmicas e os propostos para o desenvolvimento daquelas próprias do projeto ao qual está vinculado;
- 3.2 Na relação de compromisso entre o IFSP e o estudante, o bolsista não terá sua função caracterizada como cargo ou emprego, não sendo gerado vínculo empregatício de qualquer natureza e, conseqüentemente, não tendo validade para contagem de tempo de serviço;
- 3.3 As Atividades realizadas no âmbito do Programa de Bolsas de Extensão poderão ser consideradas como estágio, mediante análise e parecer favorável da Coordenação do Curso, considerando a natureza e a compatibilidade das atividades pertinentes ao estágio do curso;
- 3.4 É vedado também o acúmulo de bolsas.

4. DO PERÍODO DE DURAÇÃO DAS BOLSAS

4.1 O período de duração das bolsas será limitado à 8 (sete) meses, porém depende da liberação do orçamento para este fim. O período de duração das Bolsas de Extensão estabelecido no projeto será mantido desde que o bolsista:

4.2 O período de atuação do bolsista ou execução do projeto poderá ser de Abril/2022 a Novembro/2022 ou de Maio/2022 a Dezembro de 2022, conforme orientação do coordenador do projeto ou coordenação de extensão, após seleção e informação de início das atividades do bolsista.

4.3 Não tenha cometido qualquer irregularidade ou infringido o estabelecido neste regulamento;

4.4 Não tenha efetuado trancamento de matrícula;

4.5 Não seja estudante desistente do curso.

5. DO VALOR DAS BOLSAS DE EXTENSÃO

5.1 O valor da Bolsa Discente – Modalidade Bolsa Extensão será de R\$ 200,00 (duzentos reais) mensais, para dedicação de 10 (dez) horas semanais.

5.2 O valor da Bolsa Discente – Modalidade Bolsa Extensão será de R\$ 400,00 (duzentos reais) mensais, para dedicação de 20 (dez) horas semanais.

5.3 É vedada a divisão do valor de uma bolsa entre dois ou mais estudantes.

5.4 O pagamento das bolsas depende da disponibilidade orçamentária.

6. REQUISITOS

6.1 Estar regularmente matriculado em cursos do IFSP – Campus Hortolândia;

6.2 Disponer de carga horária para o desenvolvimento das atividades de extensão, comprovando compatibilidade entre os horários de suas atividades acadêmicas e os propostos para o desenvolvimento do projeto ao qual se candidata;

6.3 Ser selecionado a partir dos critérios de seleção definidos nos projetos posterior a manifestação de interesse;

6.4 Não possuir vínculo empregatício, realizar estágio remunerado ou ser bolsista de outra modalidade de Bolsa Discente do IFSP ou qualquer outra instituição.

7. DA INSCRIÇÃO

7.1 Inscrever-se no Programa de Bolsas de Extensão do IFSP, na Coordenadoria de Extensão mediante preenchimento correto do Formulário de inscrição disponível no link <https://forms.gle/7DZEjkm7D3H9adoq6> no período de 25 de março 2022 até 04 de abril de 2022. Ou pelo Qr Code:



7.2 O resumo do projeto está descrito no Anexo II deste edital.

7.3 Não serão aceitas fichas de inscrições entregues presencialmente.

8. CRONOGRAMA PARA SELEÇÃO DOS BOLSISTAS DE EXTENSÃO

8.1 O processo seletivo será realizado nas seguintes etapas:

Atividades	Período
Inscrição	25 de Março 22 a 04 de abril de 2022
Publicação Relação Inscritos e Convocação Entrevistas-Seleção	06 abril 2022
Seleção e Entrevista conforme requisitos expostos neste Edital para cada projeto.	07 de abril 2022 a 11 de abril 2022
Divulgação do resultado final	13 de abril de 2021

9. DA DIVULGAÇÃO DO RESULTADO

9.1 O resultado será divulgado no site, redes sociais e murais da Coordenadoria de Extensão do Campus Hortolândia após as no dia 13 de abril de 2021.

10. PAGAMENTO

10.1 O pagamento da bolsa é feito pela administração do Campus e depende da disponibilidade orçamentária para esse fim.

10.2 Após receber o Comunicado de Permanência Mensal (relatório de atividades) dos bolsistas do campus, o Coordenador de Extensão deverá solicitar formalmente o pagamento junto a Administração do campus, relatando o mês de referência, dados pessoais e bancários dos bolsistas e valor da bolsa.

10.3 O pagamento mensal poderá compreender o interstício de dois meses intercalados como, por exemplo, o período 20 de abril a 20 maio, considerando o mês de competência do pagamento (abril) e assim por diante, mantendo o período de concessão de 8 meses de limite.

11. DISPOSIÇÕES FINAIS

11.1 Os casos não previstos neste edital serão analisados pela Comissão de Projetos de Extensão do Campus Hortolândia.

11.2 É permitida a participação do aluno na condição de voluntário em projeto de extensão mediante termo de compromisso voluntário.

11.3 O processo de seleção limitará a uma única inscrição dos projetos de cada edital, ou seja, o aluno poderá se inscrever em um único projeto do edital interno e um único projeto do edital externo, todavia caso a seleção-entrevista venha acontecer de forma simultânea, o aluno terá que optar em qual participará.

Hortolândia, 25 de Março de 2022.

Caroline Felipe Jango da Silva
Diretor Geral do Campus Hortolândia

ANEXO I – BOLSA EXTENSÃO – PROJETOS – CRITÉRIOS SELEÇÃO – VAGAS – CARGA HORARIA - VALOR-DURAÇÃO

Título do Projeto				
Diálogos Contínuos sobre Educação Matemática: teoria e prática	Ana Paula	<ul style="list-style-type: none"> • Estudante de curso Superior. • Interesse pelo tema do projeto: "Diálogos contínuos entre universidade-escola sobre Educação Matemática: a teoria e a prática na formação docente. • Proatividade. • Disponibilidade para aprender a alimentar o site e as redes sociais do projeto. • Conhecimento ou disponibilidade para aprender a elaborar cartazes de divulgação das ações. • Habilidade básica em trabalhar com planilhas e formulários. • Disponibilidade para dar o apoio necessário ao formador para o desenvolvimento das atividades pedagógicas que serão desenvolvidas no Câmpus ou on-line. • Disponibilidade para estar no Câmpus em dias previamente combinados. • Disponibilidade para dedicar-se 20h semanais ao projeto. • Disponibilidade para o trabalho em equipe. • Não ser bolsista de outro projeto ou programa. • A convocação, seleção e classificação serão feitas pela análise das informações na ficha de inscrição e Entrevista, o coordenador do projeto pode limitar a convocação para participação da entrevista em até 5 vezes o numero de vagas. 	<p style="font-size: 2em; font-weight: bold;">2</p> <p>Bolsista</p>	<p>10h Semanais R\$200,00 8 meses</p>
CeramicÁI, CeramicAQUI	Huyrá Estevão	<ul style="list-style-type: none"> • Estudante de curso Superior ou curso Técnico • Disponibilidade para aprender a alimentar o site e as redes sociais do projeto. • Interesse por divulgação da Ciência • Interesse por divulgação do IFSP • Interesse por interlocução com Escolas Públicas • Habilidade básica em trabalhar com planilhas e formulários. • .A convocação, seleção e classificação serão feitas pela análise das informações na ficha de inscrição e Entrevista, o coordenador do projeto pode limitar a convocação para participação da entrevista em até 5 vezes o numero de vagas. 	<p style="font-size: 2em; font-weight: bold;">1</p> <p>Bolsista</p>	<p>20h Semanais R\$400,00 8 meses</p>

<p>E aí, Ceramicou?</p>	<p>Huyrá Estevão</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Estudante de curso Superior ou curso Técnico • Disponibilidade para aprender a alimentar o site e as redes sociais do projeto. • Interesse por interação com Egressos • Interesse por discutir o Mundo do Trabalho e a Formação do IFSP • Interesse por interlocução com Escolas Públicas <p>Habilidade básica em trabalhar com planilhas e formulários.</p>	<p>1 Bolsista</p>	<p>20h Semanais R\$400,00 8 meses</p>
<p>A literatura nos vestibulares da COMVEST daFUVEST</p>	<p>Carina Zanelato Silva</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Ser aluno(a) do Terceiro ano dos Cursos Técnicos Integrados ao Ensino Médio; • ter interesse em literatura; • ser um leitor assíduo; • ter acesso à internet; • possuir bons conhecimentos em relação às plataformas de conferência online, às redes sociais e às redes de compartilhamento de vídeos; • ter disponibilidade para fazer uma reunião por semana com a coordenadora e para participar dos encontros do projeto, que serão realizados quinzenalmente às sextas-feiras, a partir das 11h50. • A convocação, seleção e classificação serão feitas pela análise das informações na ficha de inscrição e Entrevista, o coordenador do projeto pode limitar a convocação para participação da entrevista em até 5 vezes o número de vagas. 	<p>2</p>	<p>20h Semanais R\$400,00 8 meses</p>
<p>A mulher musicista nas tradições afro-diaspóricas</p>	<p>Henrique Okajima Nakamoto</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Ser discente regularmente matriculado em um dos cursos em qualquer um dos níveis de ensino ofertados no campus Hortolândia; • Estudantes com perfil comunicativo e interessadas/as/os nas musicalidades de matrizes afro-brasileiras e afro-religiosas e nas temáticas anti-racista, decolonial e de gênero. 	<p>2</p>	<p>20h Semanais R\$400,00 8 meses</p>

<p>Café Filosófico:um papo legal sobre a Vida Cotidiana</p>	<p>Marival Balduino de Santana</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Ser discente regularmente matriculado em um dos cursos em qualquer um dos níveis de ensino ofertados no campus Hortolândia; • Não receber outra bolsa de qualquer natureza, salvo bolsas e benefícios que possuam a finalidade de contribuir para a permanência e a diplomação de estudantes em situação de vulnerabilidade social; • Dispor de 20 horas semanais para dedicação ao Projeto, realizando as atividades indicadas na seção “Plano de Trabalho”; • Ter habilidade na elaboração de documentos variados e domínio das redes sociais; • Ter interesse por questões sociais; • Ter conhecimentos básicos de como elaborar e submeter relatórios de atividades desenvolvidas ao longo do período de vigência do projeto. • A convocação, seleção e classificação serão feitas pela análise das informações na ficha de inscrição e Entrevista, o coordenador do projeto pode limitar a convocação para participação da entrevista em até 5 vezes o numero de vagas. 	<p>1+1</p> <p>A vaga adicional será ofertada se houver aprovação de projetos no edital externo. Disponibilidade Recursos Orçamentários</p>	<p>20h Semanais</p> <p>R\$400,00</p> <p>8 meses</p>
<p>Educomunicação:Rádio Escolar,Podcast , MídiasDigitais</p>	<p>Hélio Ordonio</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Ser aluno de Curso Técnico (Integrado ao ensino Médio ou Concomitante Subsequente ao Ensino Médio) Campus Hortolândia • ser comunicativo e proativo; • capacidade de improvisação; • habilidade e desejo em trabalhar com mídias sociais e ferramentas de comunicação • facilidade em realizar atividades em equipe; • facilidade em transmitir conhecimento para outras pessoas; • ter disponibilidade para participar das oficinas de Educomunicação na SNCT e outras (a definir); • atuar como multiplicador do projeto em escolas ou movimentos sociais; • Noções ou vontade de aprender (criação de sites, blogs, vídeos, fanzine e/ou em fotografia). 	<p>2+2</p> <p>As duas vagas adicionais serão ofertadas se houver aprovação de projetos no edital externo. Disponibilidade Recursos Orçamentários</p>	<p>10h Semanais</p> <p>R\$200,00</p> <p>8 meses</p>

ANEXO II – Descrição dos Projetos de Extensão Selecionados -2022

Diálogos contínuos entre universidade-escola sobre Educação Matemática: a teoria e a prática na formação docente

O projeto de extensão 'diálogos contínuos entre universidade-escola sobre Educação Matemática: a teoria e a prática na formação docente' tem como objetivo principal propiciar uma prática colaborativa e investigativa entre professores da Educação Básica que ensinam Matemática, formadores e futuros professores de Matemática, envolvendo análises sistemáticas de problemas e práticas de ensinar e aprender Matemática e trocas de experiências sobre questões que tangenciam a formação inicial e continuada do professor que ensina Matemática. Para tanto, os diálogos acontecerão no formato presencial ou *online* por meio de *live* (transmissão em tempo real por um canal na internet). As ações se diversificarão entre mesa redonda, palestra, rodas de conversa e oficinas. As ações formativas sempre partirão de questões referentes à prática docente e às demandas do cotidiano escolar ao mesmo tempo em que se dialogam com teorias da Educação Matemática. Tais ações também poderão envolver relatos de experiências de práticas docentes e compartilhamento de resultados de pesquisas que apontem reflexões no âmbito da Educação Matemática. O projeto contará com interlocuções com o Núcleo de Atendimento às Pessoas com Necessidades Educacionais Específicas (NAPNE), o projeto AfroIF e o Grupo de Pesquisa em Educação Matemática e Tecnologia (GPIMATEC). Espera-se articular professores da Educação Básica, formadores da academia e futuros professores de Matemática, em um diálogo contínuo, reflexivo e crítico sobre a Educação Matemática e sobre questões concernentes às aulas de Matemática da Educação Básica, de forma a contribuir para a diminuição da distância entre aprendizagens da teoria e da prática docente.

CeramicÁ!, CeramicAQUI

Um dos principais objetivos das instituições de ensino superior é a criação de dinâmicas de divulgação dos processos de produção de conhecimento a partir de estratégias que tenham a sociedade como protagonista. Nessa perspectiva de Ciência Cidadã, é necessário um conjunto de ações em que a participação ativa na produção de conhecimentos seja também responsável por transformar as compreensões fenomenológicas e tecnológicas de um determinado tema. Nesse contexto, o presente projeto articula-se com outro Grupo de Pesquisa do IFSP com foco em discursos e narrativas e propõe a partir da Divulgação Científica um conjunto de ações formativas nas escolas públicas de Educação Básica da região de Hortolândia. O nome CeramicÁ! CeramicAqui! faz alusão à coexistência de atividades formativas tanto no espaço do campus quanto no espaço das escolas. Tais ações incluem oficinas de ciências acompanhadas de produção e divulgação de resultados a partir das mesmas com o objetivo de oportunizar aos estudantes das escolas públicas o protagonismo no processo de produção e divulgação do conhecimento.

A indissociabilidade de Ensino-Pesquisa-Extensão é prevista na constituição de 1988 e constitui um dos instrumentos para a articulação constante entre as atividades de produção de conhecimento no interior das instituições e a expansão de tais atividades e resultados à toda população. Na mesma perspectiva, a constituição de ações que possibilitem o protagonismo da população externa, não como objeto de estudos, é um ponto chave para a construção de uma relação dialógica da instituição com o arranjo social local. Assim, através da alteração de narrativas construídas socialmente sobre a produção de conhecimento e representação profissional de cientistas, as ações de divulgação científica e ciência cidadã apresentam-se como instrumentos extensionistas com amplo potencial para a reflexão crítica e enfrentamento dos desafios citados.

E aí, Ceramicou?

A proposição da Educação Profissional e Tecnológica apresenta-se como alternativa de formação transformadora para a classe trabalhadora ao mesmo tempo que possibilita a reflexão crítica sobre o mundo do trabalho. Nessa perspectiva, o presente projeto busca interação entre estudantes egressos e participantes de projetos relacionados aos materiais cerâmicos, compreendidos também como sujeitos da comunidade externa, e a comunidade discente do IFSP com o objetivo de ressignificar narrativas sobre formação profissional. A articulação de estratégias de divulgação junto às escolas públicas permite a coexistência das dimensões de disseminação de cursos e oportunidades no câmpus com a construção da pesquisa como princípio educativo e fundamental na formação profissional.

A literatura nos vestibulares da COMVEST e da FUVEST

O projeto de extensão “A literatura nos vestibulares da COMVEST e da FUVEST” tem por finalidade proporcionar aos estudantes da comunidade interna e externa do IFSP - Campus Hortolândia - acesso a conhecimentos relacionados às obras literárias que são leitura obrigatória em dois dos maiores vestibulares do Brasil: FUVEST e COMVEST. Serão realizados encontros para leitura e discussão das obras literárias, e a produção e divulgação de materiais de estudo relacionados a estas obras.

Mulher musicista nas tradições afro-diaspóricas

O projeto busca dar continuidade ao trabalho desenvolvido em projeto homônimo, aprovado no edital 342/2021 (NEABI/NUGS - RP/PRE/PRX). Seu objetivo é promover o contato do IFSP-Hortolândia com grupos e coletivos artísticos da região vinculados a manifestações musicais de matriz afro-brasileira, nos quais as noções de decolonialidade, luta antirracista, desconstrução dos papéis de gênero e interseccionalidade entre marcadores sociais de gênero, raça e classe social se apresentem como focos de engajamento e elementos constitutivos de suas identidades. Mais especificamente tem-se em vista, a partir desse contato, a produção de narrativas a partir de entrevistas utilizando a metodologia da história oral, com mulheres representantes desses coletivos, acerca de suas experiências e atuações relacionadas às questões de gênero, raça e classe social, no interior dessas manifestações, bem como a organização e divulgação desses relatos à comunidade externa e interna, por meio do podcast/videocast intitulado "Debatucadas". Paralelamente, o projeto prevê a continuidade do “Coletivo de Música AfroIF” no Câmpus, um coletivo aberto à comunidade externa e interna, voltado à produção cultural inspirada nas tradições musicais de matriz afro-brasileira, seus ritmos, movimentos, instrumentos, cantos, repertórios, mestres e mestras, histórias, significados e utas, e que tem estabelecido uma relação de colaboração mútua com os coletivos de cultura popular da região e suas (seus) representantes. O Coletivo tem se destacado pela produção de conteúdos online sobre as manifestações afro-diaspóricas, que por sua vez têm alcançado significativa repercussão nas redes sociais junto a um público externo e interno ao IFSP. O projeto terá duração de 8 meses e utilizará os espaços, equipamentos e instrumentos musicais já disponíveis no Câmpus.

Café Filosófico: um papo legal sobre a Vida Cotidiana

O projeto “Café Filosófico: um papo legal sobre a Vida Cotidiana” visa ser uma atividade voltada tanto para o corpo discente, docente e demais servidores do Instituto Federal de São Paulo – Campus Hortolândia, como, e especialmente, para a comunidade externa, em atendimento a um chamado do EDITAL N° 01/2022-DRG/HTO/IFSP, DE 3 DE JANEIRO DE 2022.

O projeto teve seu início, no Campus Hortolândia, no ano de 2016. Teve sua duração de março a setembro do referido ano. O nome ‘Café Filosófico’ remonta a uma tradição existente desde a década de 1990, originalmente francesa, de encontros informais em que se discutem ideias, animados por uma pessoa de formação intelectual, geralmente (mas não sempre) um professor de Filosofia. Tal projeto visa um vínculo institucional de extensão, mas visa, em especial, abordar a filosofia de forma viva e dinâmica, tornando-a mais próxima da vida das pessoas, especialmente às que a desconhecem. O ser humano é naturalmente um filósofo e o fazer perguntas básicas (questionamentos) é o que o move e dá sentido à sua vida.

A proposta é realizar quinzenalmente o projeto no campus, articulando-o com os outros componentes curriculares das Ciências Humanas. Sendo que estas áreas do conhecimento possam contribuir para a formação dos educandos do campus, bem como os das Escolas Estaduais, as quais estarão integradas no Projeto de Cursinho Popular do campus Hortolândia. Além disso, o projeto também se integrará na curricularização da Extensão junto ao curso superior da Engenharia.

O projeto contará com um ou dois bolsistas, que receberão uma ajuda de custo. Tais bolsistas auxiliarão o coordenador ao longo do ano na execução do projeto. O turno preferencial para a realização dos eventos será o vespertino, podendo realizá-los em outro turno até mesmo fora do campus, ofertando-os, de forma itinerante, nas escolas da cidade de Hortolândia.

Educomunicação: Rádio Escolar, Podcast, Mídias Digitais

O Projeto Educomunicação: Rádio Escolar, Podcast , Mídias Digitais, tem por objetivo estimular e incentivar o protagonismo estudantil, promovendo a aproximação dos gêneros textuais, da esfera da mídia radiofônica, áudio marketing e redes sociais no ambiente discursivo escolar, possibilitando também a formação de cidadãos críticos do conteúdo produzido pelas mídias comerciais. Com o desenvolvimento do projeto espera-se que a Rádio IF-HTO e o Podcast Falamesmo, além de outros conteúdos midiáticos que venham a ser desenvolvidos no projeto, contribuam como estratégias para desenvolver aprendizagens colaborativas, que incite o compartilhamento de ideias, o respeito às diferenças e o diálogo entre educandos, docentes e demais membros da comunidade. Além disso, permite uma maior integração entre diferentes turmas, entre alunos e professores, bem como, pode ser considerada uma forma de lazer, de educar e despertar o senso crítico dos alunos em relação aos meios de comunicação dominantes.

Documento assinado eletronicamente por:

- **Caroline Felipe Jango da Silva, DIRETOR GERAL - CD2 - DRG/HTO**, em 25/03/2022 10:57:23.

Este documento foi emitido pelo SUAP em 25/03/2022. Para comprovar sua autenticidade, faça a leitura do QRCode ao lado ou acesse <https://suap.ifsp.edu.br/autenticar-documento/> e forneça os dados abaixo:

Código Verificador: 317761

Código de Autenticação: f809615524



Avenida Thereza Ana Cecon Breda, 1896, Vila São Pedro, HORTOLÂNDIA / SP, CEP 13183-250