

EDITAL HTO. N.º 14/2020
SELEÇÃO DE BOLSISTAS - BOLSA DE EXTENSÃO
CÂMPUS HORTOLÂNDIA

O Diretor Geral do Câmpus Hortolândia do Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia de São Paulo, torna publica, por meio deste edital, a abertura de inscrições para o processo seletivo de estudantes para Bolsas de Extensão, considerando a Resolução Nº 568, de 05 de abril de 2012 e a Portaria Nº 3639, de 25 de julho de 2014.

1. OBJETIVOS DA BOLSA EXTENSÃO

- 1.1- Viabilizar a participação dos discentes do Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia de São Paulo – Câmpus Hortolândia, regularmente matriculados nas modalidades de ensino presencial e a distância, dos diferentes níveis, em projetos de extensão, sob a orientação de um servidor (docente ou técnico-administrativo) do quadro do IFSP, com titulação mínima de graduação;
- 1.2- Propiciar aos estudantes o desenvolvimento de habilidades nas áreas temáticas de extensão, viabilizando a participação em projetos institucionais que estimulem o desenvolvimento de ações extensionistas que contribuam para a sua formação profissional;
- 1.3- Possibilitar a elaboração de conhecimentos, a partir da articulação entre teoria e prática, na interação com a sociedade, propiciando o desenvolvimento local;
- 1.4- Apoiar processos educativos que estimulem a geração de trabalho, a renda e a emancipação do cidadão na perspectiva do desenvolvimento socioeconômico local e regional.

2. DAS ATRIBUIÇÕES DOS BOLSISTAS DE EXTENSÃO

- 2.1- Cumprir as atividades previstas no projeto de trabalho proposto pelo servidor responsável;
- 2.2- Cumprir a carga horária estipulada no projeto e o horário estabelecido pelo servidor responsável;
- 2.3- Comprovar compatibilidade de horários entre atividades acadêmicas e as 10 horas semanais de atividades do projeto;
- 2.4- Colher as assinaturas do servidor responsável no relatório de frequência e avaliação referente ao mês anterior, no primeiro dia útil do mês, entregando-o na Coordenadoria de Extensão;
- 2.5- Entregar ao servidor responsável pelo projeto os relatórios de atividades.

3. DO REGIME DE ATIVIDADES SEMANAIS A SER CUMPRIDO PELO BOLSISTA

- 3.1- O regime de trabalho semanal do estudante bolsista será de 10(dez) horas semanais, durante 8(oito) meses, observando-se a compatibilidade entre os horários de suas atividades acadêmicas e os propostos para o desenvolvimento daquelas próprias do projeto ao qual está vinculado;
- 3.2- Na relação de compromisso entre o IFSP e o estudante, o bolsista não terá sua função caracterizada como cargo ou emprego, não sendo gerado vínculo empregatício de qualquer natureza e, conseqüentemente, não tendo validade para contagem de tempo de serviço;
- 3.3- As Atividades realizadas no âmbito do Programa de Bolsas de Extensão poderão ser consideradas como estágio, mediante análise e parecer favorável da Coordenação do Curso, considerando a natureza e a compatibilidade das atividades pertinentes ao estágio do curso;
- 3.4- É vedado também o acúmulo de bolsas.

4. DO PERÍODO DE DURAÇÃO DAS BOLSAS

- 4.1- O período de duração das bolsas será limitado à 8 (oito) meses, porém depende da liberação do orçamento para este fim. O período de duração das Bolsas de Extensão estabelecido no projeto será mantido desde que o bolsista:
- 4.1.1- Não tenha cometido qualquer irregularidade ou infringido o estabelecido neste regulamento;
 - 4.1.2- Não tenha efetuado trancamento de matrícula;
 - 4.1.3- Não seja estudante desistente do curso.

5. DO VALOR DAS BOLSAS DE EXTENSÃO

- 5.1- O valor da Bolsa Discente – Modalidade Bolsa Extensão será de R\$ 200,00 (duzentos reais) mensais, para dedicação de 10 (dez) horas semanais.
- 5.2- É vedada a divisão do valor de uma bolsa entre dois ou mais estudantes. O pagamento das bolsas depende da disponibilidade orçamentária.

6. REQUISITOS

- 6.1- Estar regularmente matriculado em cursos do IFSP – Câmpus Hortolândia;
- 6.2- Ter cursado preferencialmente pelo menos um semestre do curso em que está matriculado;
- 6.3- Dispor de carga horária para o desenvolvimento das atividades de extensão, comprovando compatibilidade entre os horários de suas atividades acadêmicas e os propostos para o desenvolvimento do projeto ao qual se candidata;
- 6.4- Ser selecionado a partir de entrevista posterior a manifestação de interesse;
- 6.5- Não possuir vínculo empregatício, realizar estágio remunerado ou ser bolsista de outra modalidade de Bolsa Discente do IFSP ou qualquer outra instituição.

7. DA INSCRIÇÃO

- 7.1- Inscrever-se no Programa de Bolsas de Extensão do IFSP, na Coordenadoria de Extensão mediante preenchimento correto do Formulário de inscrição disponível no link <https://goo.gl/Jm8ISM> no período de 05 à 11 de março de 2020.
- 7.2- O resumo do projeto está descrito no Anexo II deste edital.
- 7.3- Não serão aceitas fichas de inscrições entregues presencialmente.

8. CRONOGRAMA PARA SELEÇÃO DOS BOLSISTAS DE EXTENSÃO

- 8.1- O processo seletivo será realizado nas seguintes etapas:

Atividades	Período
Inscrição	05 a 11 de março de 2020(até às 14h)
Análise e seleção conforme requisitos expostos neste Edital	11 e 12 de março de 2020
Divulgação da data de entrevistas	12 de março de 2020
Entrevistas com o servidor responsável pelos projetos	13 a 18 de março de 2020
Divulgação do resultado final	20 de março de 2020

9. DA DIVULGAÇÃO DO RESULTADO

- 9.1- O resultado será divulgado no site, redes sociais e murais da Coordenadoria de Extensão do Câmpus Hortolândia após às 18h do dia 20 de março de 2020.



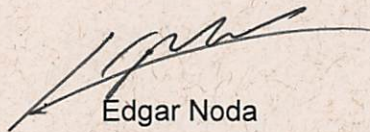
10. PAGAMENTO

- 10.1- O pagamento da bolsa é feito pela administração do Câmpus e depende da disponibilidade orçamentária para esse fim.
- 10.2- Após receber o Comunicado de Permanência Mensal dos bolsistas do câmpus, o Coordenador de Extensão deverá solicitar formalmente o pagamento junto a Administração do câmpus, relatando o mês de referência, dados pessoais e bancários dos bolsistas e valor da bolsa.

11. DISPOSIÇÕES FINAIS

- 11.1- Os casos não previstos neste edital serão analisados pela Comissão de Projetos de Extensão do Câmpus Hortolândia.

Hortolândia, 5 de Março de 2020.



Edgar Noda

Diretor Geral do Câmpus Hortolândia

ANEXO I – BOLSA EXTENSÃO – PROJETOS DE EXTENSÃO

Título do Projeto	Servidor Responsável	Critérios acadêmicos para a seleção dos bolsistas	Vagas
III Olimpíada de Foguetes do Câmpus HTO	Marcelo C. Brasil Cardinali	<ul style="list-style-type: none"> • Ter interesse pelo tema do projeto; • Ter participado da MOBFOG/Olimpíada de Foguetes ao menos uma vez; • Ter disponibilidade de horário para participar dos atendimentos e reuniões (segunda-feira das 15h10-17h10), das oficinas e demais ações do projeto (incluindo dois sábados ao longo do ano); • Facilidade em transmitir conhecimento para outras pessoas; • Habilidades manuais para montagem de foguetes, bases de lançamento e testes. • Atuar como multiplicador do projeto para a comunidade interna e externa. 	1
Café Filosófico	Marival Baldoíno de Santana	<ul style="list-style-type: none"> • ser comunicativo, ser dinâmico, ter capacidade de iniciativa e saber trabalhar em grupo; • ter interesse em coordenar eventos e elaborar materiais; • ter disponibilidade de pesquisar; • ter disponibilidade de elaborar e apresentar trabalhos em eventos; • ter disponibilidade para elaborar material de divulgação, para divulgar as atividades do programa; • gostar de escrever e ter conhecimentos de informática. • ter conhecimento adequado à atividade a ser desenvolvida; • dedicar-se em tempo adequado ao projeto; • ter experiência e domínio em atividades indispensáveis ao projeto; • disponibilidade de 10 horas semanais; • facilidade de uso das ferramentas de informática; • criatividade; • facilidade de comunicação com comunidades interna e externa; • conhecimento de estratégias de comunicação institucional e organizacional interna; 	1

		<ul style="list-style-type: none"> • disponibilidade para viagens eventuais; • habilidade na confecção de materiais de comunicação (site, folders, banners, cartazes, arte em fotos e editoração); • facilidade de redação; 	
Cine-debate III: a questão africana, afro-brasileira e indígena em pauta	Davina Marques	<ul style="list-style-type: none"> • interesse em leitura; • interesse em escrita; • interesse pela temática do projeto; • interesse por fotografia e produção de vídeos; <p>disponibilidade para organizar oficinas</p>	2
Cinema e direitos humanos	Bernardo Soares Pereira	<ul style="list-style-type: none"> • ser comunicativo, ser dinâmico, ter capacidade de iniciativa e saber trabalhar em grupo; • ter interesse em coordenar eventos e elaborar materiais; • ter disponibilidade de pesquisar; • ter disponibilidade de elaborar e apresentar trabalhos em eventos; • ter disponibilidade para elaborar material de divulgação, para divulgar as atividades do programa; • gostar de escrever e ter conhecimentos de informática. • ter conhecimento adequado à atividade a ser desenvolvida; • dedicar-se em tempo adequado ao projeto; • ter experiência e domínio em atividades indispensáveis ao projeto; • disponibilidade de 10 horas semanais; • facilidade de uso das ferramentas de informática; • criatividade; • facilidade de comunicação com comunidades interna e externa; • conhecimento de estratégias de comunicação institucional e organizacional interna 	1

Clube de Leitura Felicidade Clandestina	Carina Zanelato Silva	<ul style="list-style-type: none"> • O bolsista deve ter interesse em literatura; ser um leitor assíduo; ter acesso à internet; possuir bons conhecimentos em relação às redes sociais, redes de compartilhamento de vídeos e blogs; ser proativo; ter disponibilidade para fazer uma reunião por semana com a coordenadora; e ter disponibilidade para participar do clube de leitura, que será realizado quinzenalmente. 	1
Comunic@Jovem 2020: educomunicação, cultura e protagonismo juvenil	Davina Marques	<ul style="list-style-type: none"> • ser comunicativo e proativo; • capacidade de improvisação; • habilidade e desejo em trabalhar com mídias sociais e ferramentas de comunicação • facilidade em realizar atividades em equipe; • facilidade em transmitir conhecimento para outras pessoas; • ter disponibilidade para participar das oficinas de educomunicação (às quartas-feiras, no período da tarde); • atuar como multiplicador do projeto em escolas ou movimentos sociais; • conhecimento em criação de sites, blogs, vídeos, fanzine e/ou em fotografia. 	2
Memórias III: encontros com raízes africanas e indígenas	Davina Marques	<ul style="list-style-type: none"> • interesse em leitura; • interesse em escrita; • interesse pela temática do projeto; • interesse por fotografia e produção de vídeos; <p>disponibilidade para organizar oficinas</p>	2
Pomar Experimental: agroflorestal e restauração ambiental em microbacia hidrográfica	Douglas Beiro	<ul style="list-style-type: none"> • que tenha interesse pela temática do projeto; • que tenha interesse em aprender sobre o cultivo e cuidado de mudas de árvores, arbustos frutíferos e hortaliças; • que tenha noções sobre o uso de ferramentas de cultivo; • que tenha interesse e disponibilidade para a leitura e escrita sobre agrofloresta e questões ambientais; • conhecimentos básicos de Word, Excel e das ferramentas de mídias digitais; • ter disponibilidade para participar das reuniões do projeto; 	1

		<ul style="list-style-type: none"> participar do planejamento, divulgação e organização das atividades do projeto; atuar como multiplicador do projeto diante da comunidade interna e externa do campus. 	
Slam: a palavra poética no IFSP - Hortolândia	Julia Frascarelli Lucca	<ul style="list-style-type: none"> Interesse em poesia falada, Facilidade para falar em público, Escrever bem, Facilidade para fazer contatos, Interesse e disponibilidade para organização de eventos, Disponibilidade para visitas externas ao câmpus, Disponibilidade e conhecimentos para divulgação em redes sociais, Conhecimento em confecção de material impresso e online para divulgação. 	2

ANEXO II – Descrição do Projeto de Extensão

III Olimpíada de Foguetes do Câmpus HTO

A III Olimpíada de Foguetes do Instituto Federal de São Paulo, Câmpus Hortolândia, é uma atividade experimental que visa construir e lançar foguetes obliquamente para obter o maior alcance possível. A ação é voltada para alunos do ensino fundamental, médio e superior e as equipes são formadas por até 4 alunos. A ação contará com oficinas de construção de foguetes nas escolas participantes e com o evento de lançamento de foguetes no 2º semestre, no terreno ao lado do estacionamento do IFSP Câmpus Hortolândia. Inspirado pela MOBFOG (Mostra Brasileira de Foguetes), o evento tem como objetivo ampliar a participação dos estudantes nas olimpíadas técnico-científicas e fomentar o interesse pela Astronomia, Astronáutica e ciências afins.

Café Filosófico

O projeto "Café Filosófico: um papo legal sobre a vida cotidiana" quer ser uma atividade voltada para o corpo discente, docente e demais servidores do Instituto Federal de São Paulo – Campus Hortolândia, bem como a comunidade externa, em atendimento a um chamado do Edital nº 045 de HTO - Seleção de Projetos de Extensão 2020 - O projeto teve seu início, no Campus Hortolândia, no ano de 2016, com uma adesão e aceitação do público alvo. Teve sua duração de março a setembro de 2016.

O nome 'Café Filosófico' remonta a uma tradição existente desde pelo menos a década de 1990, originalmente francesa, de encontros informais em que se discutem ideias, animados por uma pessoa de formação intelectual, geralmente (mas não sempre) um professor de Filosofia. Tal projeto visa um vínculo institucional de extensão, mas visa, em especial, abordar a filosofia de forma viva e dinâmica, tornando-a mais próxima da vida das pessoas, especialmente às que a desconhece. O ser humano é naturalmente um filósofo. O fazer perguntas básicas (questionamentos) é o que o move e dá sentido à sua vida.

A proposta é realizar mensalmente o evento no campus. O projeto terá um aluno bolsista, que receberá uma ajuda de custo. O aluno-bolsista auxiliará o coordenador ao longo do ano na execução do projeto. O turno preferencial será o vespertino, podendo realizá-lo em outro turno fora do campus, ofertando-o de forma itinerante nas escolas da cidade de Hortolândia. Diferente de 2016 e, com uma tônica nova, queremos propor discussão tendo um tema norteador. Sendo assim, neste ano o tema será a "**A Política como instrumento para melhorar a Vida das Pessoas e da Sociedade**".

Cine-debate III: a questão africana, afro-brasileira e indígena em pauta

O projeto Cine-debate III: a questão africana, afro-brasileira e indígena em pauta pretende propor reflexões sobre a questão africana, afro-brasileira e indígena no câmpus tomando como ponto de partida produções cinematográficas, televisivas, videoartes e demais produtos audiovisuais relacionados à temática do projeto. As obras serão apresentadas aos participantes em sessões mediadas por intermédio dos bolsistas e da professora responsável pelo projeto, com o intuito de funcionar para a promoção de sensibilidade à causa da cidadania e da democracia, a fim de fortalecer práticas que combatam o preconceito e as discriminações. Além disso, trata-se de criar, no câmpus, um espaço privilegiado de cultura, com acesso à comunidade externa.

Cinema e direitos Humanos

O presente projeto, constitui-se, de maneira ampla, na realização de cine debates que articulem a temática dos direitos humanos em sua perspectiva histórica. As exibições ocorrerão uma vez ao mês, sempre nas dependências do IFSP-Hortolândia, em dias alternados a serem decididos pelos participantes do projeto. Ao todo, pretende-se realizar o projeto em oito meses.

Todas as sessões estarão relacionadas ao tema história e direitos humanos em suas diferentes perspectivas e temáticas, podendo abarcar subtemas relacionados às questões raciais, bullying, questões de gêneros, etc., assuntos candentes tanto na comunidade escolar quando na comunidade externa. Dessa forma, o projeto visa colaborar tanto nas ações de fomento aos direitos humanos e a consolidação de uma cultura de paz no câmpus, quando auxiliar em uma discussão mais ampla para além dos muros da instituição.

Após as exibições dos filmes, ocorrerá um debate que durará entre 30 e 60 minutos, o qual contará, sempre que possível, com a mediação de estudiosos no tema. Antes de cada sessão, os participantes receberão uma ficha com dados técnicos e uma pequena sinopse do filme, a ser elaborada pelo bolsista, que, além dessa tarefa, terá a função de coletar dados sobre a avaliação dos participantes acerca das atividades realizadas ao longo do projeto, afim de apresentá-las nos espaços pertinentes para a divulgação dos projetos de extensão.

Clube de Leitura Felicidade Clandestina

O Projeto de Extensão "Clube de leitura Felicidade Clandestina" tem por finalidade incentivar a leitura de textos literários entre os alunos e os docentes do IFSP – Campus Hortolândia – e a comunidade do entorno, utilizando o espaço da Biblioteca do Campus como forma de imersão no universo literário. Objetiva-se a difusão do prazer pela leitura e da sua importância para a reflexão sobre os aspectos que envolvem a vida do ser humano. O projeto se desenvolverá em reuniões quinzenais abertas à participação dos discentes e dos professores do IFSP – Campus Hortolândia – e também da comunidade externa, promovendo um amplo debate sobre as experiências de leitura propostas. Para divulgar a ação, utilizaremos as redes sociais como meio de alcançar o maior número de pessoas possível, além de estas serem um mecanismo viável de interação entre os participantes.

Comunic@Jovem: educomunicação, cultura e protagonismo juvenil

O projeto Comunic@Jovem: educomunicação, cultura e protagonismo juvenil em rede tem por objetivo criar uma rede de coletivos jovens de educomunicação no IFSP-HTO e em escolas públicas de Hortolândia fomentando a democratização dos meios de comunicação e o protagonismo juvenil. Através da rede de coletivos, os jovens educadores poderão produzir e disseminar conteúdos relacionados às escolas, ao município, a região e a temas de seu interesse utilizando diversas mídias e técnicas de comunicação, do jornalismo social, comunitário e colaborativo. A formação em direitos humanos e o reconhecimento da cultura e comunicação como direitos da juventude são vistos como essências na formação de educadores visando a democratização dos meios e da cultura de paz.

Memórias III: encontros com raízes africanas e indígenas

Nos últimos anos, os projetos de extensão vinculados ao NEABI no Câmpus Hortolândia têm resultado na participação de muita gente que traz suas histórias e depoimentos. Temos heranças africanas e indígenas na nossa comunidade interna e externa. Essas histórias começaram a ser registradas no final do ano de 2018, com o projeto Memórias, e merecem ser continuamente resgatadas. Existe também uma comunidade de angolanos vivendo na cidade, temos um coletivo quilombola na cidade, grupo de que devemos nos aproximar como instituição. O projeto baseia-se na coleta de histórias de vida de membros da nossa comunidade interna e externa, com o intuito de mapear memórias afro-brasileiras e indígenas,

através de registros fotográficos, imagéticos e escritos, dentro da proposta do Núcleo de Pesquisa em Leituras, Escritas e Imagens, do IFSP-HTO. Esse núcleo foi criado com o objetivo de reunir ações para a promover três campos de experimentação e pesquisa que, acreditamos, têm potência estética e ética singulares: a leitura (principalmente de textos de escritores brasileiros, portugueses e africanos de Língua Portuguesa), a produção de textos (especialmente poemas e minicontos, além de registros de memória) e o trabalho com imagens (fotografia com e sem pós-produção e vídeos-minuto).

Pomar Experimental: agroflorestal e restauração ambiental em microbacia hidrográfica

O Projeto "Pomar Experimental: agrofloresta e restauração ambiental em microbacia hidrográfica" objetiva a elaboração de experiências relacionadas à construção de um pomar comunitário e a recuperação ambiental de trecho de mata ciliar em microbacia hidrográfica no entorno do Câmpus Hortolândia (IFSP).

Slam: a palavra poética no IFSP - Hortolândia

O projeto Slam: a palavra poética no IFSP - Hortolândia objetiva criar um espaço de apresentações regulares de poesia falada no IFSP-HTO e um intercâmbio de poesia falada entre escolas públicas e outros grupos de Slam da cidade e região para ampliar o acesso de jovens ao texto literário, assim como favorecer o surgimento de novos poetas em nosso meio. Para isso, criaremos um grupo de jovens poetas em nosso câmpus que serão multiplicadores de poesia para despertar o interesse em outros jovens, faremos visitas a outros grupos de Slam da região e oficina, saraus e Batalha de Rima interescolar em nosso câmpus com a participação de grupos de estudantes e poetas da região.